

Ave Maria

Für Klavier

GOUNOD Charles

Andante

p sempre

1 *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* *

4 *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* *

7 *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* *

10 *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* * *And.* *

p

cresc.

cresc.

5 2 1

5 3

28 *f* *p* *cresc.*

31 *molto.* *f* *più f* *tutta forza*

34 *molto* *maestoso*

37 *ff* *pp*

40 *cresc.*

43 *p* *cresc.*

46 *p*

49 *p*

52 *p*

55 *f* *p*

cen - - - do

molto

58 *Red.* * *Red.* 3 4 * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

f

cresc.

61 *Red.* * *Red.* * *Red.* 4 2 * *Red.* * *Red.* 2 4 1 * *Red.* *

più forza

tutta forza

64 *Red.* 1 2 * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* 3 2 * *Red.* *

molto *maestoso*

67 *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

ff

diminuendo

p

70 *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *